

Принята:

на педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад № 150»

протокол № 4

от 25 марта 2015 г.

Утверждена:

заведующий МБДОУ «Детский сад № 150»

Приказ № 10 от 26 марта 2015 г.



**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 150»**

г. Иваново

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 150» (далее Программа) разработана коллективом педагогов, утверждённым приказом № 15 от 27 марта 2014 г. в составе:

заведующий МБДОУ «Детский сад № 150» Моисеева Е.В., старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 150» Назина И.И., воспитатели МБДОУ «Детский сад № 150» Кочеткова Г.А., Шахнова О.Е., Урина Е.В., музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 150» Врублевская Т.А.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел	Подраздел	Наименование	Страница
1		ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
	1.1	Пояснительная записка	4
	1.1.1	Цель реализации Программы	4
	1.1.2	Задачи реализации Программы	4
	1.1.3	Принципы формирования Программы	4
	1.1.4	Подходы к формированию Программы	5
	1.1.5	Индивидуальные особенности воспитанников ДОО	6
	1.1.5	Возрастные особенности воспитанников ДОО	7
	1.1.6	Особенности развития детей раннего возраста	8
	1.1.7	Особенности развития детей дошкольного возраста	9
	1.2	Планируемые результаты освоения программы	15
	1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	15
	1.2.2	Целевые ориентиры образования на этапе завершения ДО	15
2		СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
	2.1	Описание образовательной деятельности	16
	2.1.1	Образ. область «Социально-коммуникативное развитие»	16
	2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
	2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	64
	2.1.4	Образ. область «Художественно-эстетическое развитие»	84
	2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	110
	2.1.6	Интеграция образовательных областей	123
	2.2	Вариативность реализации образовательной Программы	127
	2.2.1	Вариативные формы реализации Программы	127
	2.2.2	Вариативные способы реализации Программы	130
	2.2.3	Вариативные методы реализации Программы	131
	2.2.4	Вариативные средства реализации Программы	135
	2.3	Особенности образ. деятельности разных видов и практик	136
	2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	139
	2.5	Особенности взаимодействия пед. коллектива с родителями	142
	2.6	Иные характеристики содержания Программы	147
3		ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	153
	3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	153
	3.2	Обеспеченность методическими материалами	154
	3.3	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	158
	3.4	Режим дня	158
	3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	160
	3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	163
		Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	175
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	177

РАЗДЕЛ 1 - ЦЕЛЕВОЙ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цель реализации Программы:

всестороннее и целостное развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

1.1.2. Задачи реализации Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы формирования Программы:

Программа

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка,
- соответствует *основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики*,
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач*, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников,
- строится с учётом *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей,
- предусматривает *решение образовательных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности дошкольника* не только в

рамках образовательной работы, но и при проведении режимных моментов, в соответствии со спецификой дошкольного образования,

- предполагает **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Основные идеи ведущих ориентиров образования детей раннего и дошкольного возраста:

- гарантии полноценного развития ребенка;
- защита его от некомпетентных взрослых;
- регулирование и повышение качества педагогического процесса;
- создание эффективного механизма управления и развития вариативной системы ДОУ.

1.1.4. Подходы формирования Программы

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической реализацией личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Суть **индивидуального подхода** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности. Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;
- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;
- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

1.1.5. Индивидуальные особенности воспитанников ДОО.

Распределение воспитанников по гендерному составу:

№ п/п	Группа	Годы			
		2013-2014		2014-2015	
		количество девочек , (%)	количество мальчиков , (%)	количество девочек , (%)	количество мальчиков , (%)
1.	Раннего возраста	7 (44 %)	9 (56 %)	10 (59 %)	7 (41 %)
2.	Первая младшая	10 (59 %)	7 (41 %)	9 (53 %)	8 (47 %)
3.	Вторая младшая	11 (52 %)	10 (48 %)	10 (43 %)	13 (57 %)
4.	Средняя	10 (48 %)	11 (52 %)	11 (48 %)	12 (52 %)
5.	Старшая	11 (55 %)	9 (45 %)	9 (43 %)	12 (57 %)
6.	Подготовительная к школе	12 (50 %)	12 (50 %)	13 (57 %)	10 (43 %)

Распределение воспитанников по группам здоровья

№ п/п	Группа	Группы здоровья											
		2012				2013				2014			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Раннего возраста	2	13	2	-	3	11	3	1	3	14	3	1
2.	Первая младшая	3	11	2	1	2	12	2	-	3	15	-	1
3.	Вторая младшая	3	15	3	1	4	16	5	-	4	13	5	-
4.	Средняя	5	11	4	-	3	13	6	1	6	16	6	-
5.	Старшая	3	14	5	-	3	13	3	-	2	14	2	1
6.	Подготовительная к школе	3	15	3	-	4	15	2	-	3	16	1	1
ИТОГО:		19	79	19	2	19	80	21	2	21	88	17	4

1.1.6 Возрастные особенности воспитанников ДОО в 2014-2015 учебном году

№ п/п	Группы	Количество групп	Возраст воспитанников	Количество воспитанников группе
1.	Группа раннего возраста	1	1 г 6 мес. – 2года	17
2.	Первая младшая группа	1	2-3 года	17
3.	Младшая группа	1	3-4 года	23
4.	Средняя группа	1	4 -5 лет	22
5.	Старшая группа	1	5-6 лет	21
6.	Подготовительная группа	1	6-7 лет включительно	23
Итого:				123

В настоящий момент дети в возрасте от двух месяцев до 1 года 6 месяцев не посещают МБДОУ «Детский сад № 150», что предусмотрено Уставом дошкольного учреждения (Раздел – комплектование учреждения, пункт 4.3)

Особенности развития детей младенческого возраста

Возрастные особенности детей с 2 мес. до 1 г. 6 мес.

Период младенчества имеет ряд качественных физиологических и психологических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период младенчества – один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей данного возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития отмечается на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость).

Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в периоде младенчества учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например, ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в младенческом возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида, настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей: сенсомоторной потребности, потребности в эмоциональном контакте, потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2-3 месяца; познавательное общение в 3-10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев – 1,5 года). Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются: легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения, повышенная эмоциональная возбудимость и эмоциональная утомляемость, сложность переключения процессов возбуждения и торможения.

До года речь ребенка – пассивная: он понимает интонацию, часто повторяющиеся конструкции, но сам не говорит. Но именно в это время закладываются основы речевых навыков. Дети сами закладывают эти основы, стремясь установить контакт со взрослыми с помощью плача, гуления, воркования, лепета, жестов, а затем и первых слов. К году ребенок произносит первые слова (складывается структура речевого действия). Осваивает произвольные действия с предметами окружающего мира (структура предметного действия).

Первый год жизни ребенка заканчивается кризисом одного года. Кризис одного года характеризуется освоением речевого действия. В возрасте от года до полутора лет развитие речи идет очень индивидуально. На этот процесс влияют врожденные способности ребенка, возможности родителей, условия жизни и методы воспитания. Но есть одна закономерность: чем больше общаются с ребенком, рассказывают, показывают, объясняют, просто разговаривают, тем быстрее и лучше ребенок овладевает речью.

1.1.7 Особенности развития детей раннего возраста

Возрастные особенности детей от 1 г 6 мес. до 2 лет

На втором году жизни формируются сложные и важные функции мозга, начинает складываться характер, формируется его поведение. Овладение ходьбой даёт возможность непосредственного общения с окружающим миром, что, прежде всего, способствует быстрому сенсорному развитию, формированию наглядно-действенного мышления малыша. В этом возрасте формируется вторая сигнальная система, и начинают развиваться основные её функции (обобщения и отвлечённого мышления). Ребёнок много двигается, легко вступает в контакт со знакомыми людьми. Однако характерна неустойчивость его поведения; на фоне эмоционального подъёма (радуется, смеётся) он может неожиданно заплакать.

В этом возрасте формируются некоторые социальные черты личности ребёнка: любовь к близким, сочувствие сверстникам, ребёнок адекватно реагирует на оценку своих действий взрослым. Ярко проявляются познавательные интересы, которые малыш активно выражает при общении со взрослым, а также первые волевые качества (стремление к результативности действий).

Главные достижения малыша к двум годам – понимание речи взрослого и активная речь самого ребёнка; осуществляется дальнейшее сенсорное развитие, развитие игровой деятельности, действий с предметами и движений; формирование навыков самостоятельности.

Дети встречаются с разнообразием предметов в быту и природе. Они действенным путём познают различные свойства предметов и явления; игра с различными дидактическими игрушками, дети учатся сравнивать, различать качества предметов (их форму, величину, цвет).

На втором году жизни ребёнка совершенствуется понимание речи, функция обобщения; он учится подражать словам и фразам взрослого, расширяется активный словарь, он овладевает некоторыми грамматическими формами и начинает пользоваться речью. С 1 г 6 мес. ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией, т.е. с ним можно говорить о том, что он в настоящий момент не видит, при этом опираясь на прошлый опыт ребёнка. К концу второго года жизни у ребёнка появляются первые вопросы (где? куда? что это? какая?), отражающие развитие его любознательности, познавательной активности и мышления. Ребёнок может обобщать предметы не только в понимаемой речи, но и в активной. На основании способности подражать не только словам, но и фразам взрослого растёт словарь ребёнка: в 1 г 6 мес. – 30, а к двум годам – 300 слов. К концу второго года жизни речь ребёнка начинает выполнять свою основную функцию – использоваться как средство общения с окружающими и прежде всего взрослыми.

Особое значение для развития ребёнка второго года жизни имеет развитие его игровой деятельности и действий с предметами. На основе уже развитой способности подражания, развития координации движений рук действия с предметами приобретают более сложный характер; появляются последовательные действия (например, наливает воду и даёт кукле пить). Постепенно в игре формируется мышление, ребёнок теперь использует предметы-заменители (воображаемые предметы), подражая при этом действиям взрослого, переносит эти действия в другие игры. В игре появляются некоторые согласованные действия: играя, кормят друг друга, вместе строят, рассматривают книги. Всё чаще игры свои сопровождают словом, в их играх начинают проявляться эмоции: интерес, удивление, радость.

К концу второго года жизни у детей формируются такие качества личности, как доброжелательность, сочувствие. Дети самостоятельно ступают в деловые отношения со взрослым по поводу игр, реагируя на оценку их действий взрослым, проявляет адекватную реакцию.

В самостоятельной деятельности дети овладевают разнообразными движениями, совершенствуется ходьба, лазание, бросание, дети влезают на горку, перелезают через различные преграды, движения становятся более ловкими, координированными. В этом возрасте ребёнок постепенно начинает овладевать простыми плясовыми движениями.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.8 Особенности развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его

общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный

мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его

различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом с ложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);

развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет включительно

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- *ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- *использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- *владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- *стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- *проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- *проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- *у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

*ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

*ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

*у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

*ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

*ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

*усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

*развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

*становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

*развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

*формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

*формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями

Первая младшая группа

Развитие игровой деятельности детей

-способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях; -знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; -поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре; -развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящими для этого предметами и природным материалом; -способствовать возникновению и развитию сюжетно-образительных игр; -побуждать детей к подвижным и досуговым играм.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые и сюжетные игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
--	--	--	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

-поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними; -развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам; -развивать способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль,	Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, игры-занятия, дидактические игры, использование искусственно созданных ситуаций, чтение художественной литературы.	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций.	Беседа, консультация. Открытые занятия. Участие в досугах и праздниках. Консультативные встречи по заявкам.
--	---	--	--	--

гнев), их изменения и выражать сочувствие (пожалеть, помочь); -формировать представление о том, что хорошо, что плохо: что можно делать (пожалеть другого человека, если ему плохо, больно, утешить обиженного и др.), а чего делать нельзя (драться, отбирать игрушки, говорить плохие слова и т.д.); -формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить; -развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.; -воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника; -развивать желание заниматься каким-либо делом (игрой, рассматривание книг, рисованием и т.д.) рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию; -поддерживать уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»), развивать уверенность в самостоятельности («Я сам!»).				17
--	--	--	--	----

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

-формировать представление о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); о его физических и психических состояниях: проголодался, устал, плачет, смеется, радуется; -формировать представления о деятельности близких ребенку людей: ест, пьет, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьет, читает, смотрит телевизор, готовит обед; -формировать представления о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Игры-занятия, игры-инсценировки, игры-задания, дидактические игры, обучающие и досуговые игры, народные игры, чтение художественной литературы, праздники,	Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснения, рассказ воспитателя	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, рассматривание иллюстраций.	Беседа, консультации, консультативные встречи 18 по заявкам, открытые занятия
---	--	---	---	--

Развитие трудовой деятельности.

-формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; -поддерживать желание помогать взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, Показ, объяснение, личный пример педагога, труд в природе, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей
---	---	--	--	--

		прогулке, вечерняя прогулка		среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	--	-----------------------------------	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке, показ детям труда взрослых, индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, 19 субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	---	--	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-расширять круг наблюдений за трудом взрослых;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, работа в книжном уголке индивидуальная работа (самообслуживание), поручения	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, рассматривание иллюстраций, картинок	Консультации, семинары, Родительские собрания, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, труд в природе, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, дни открытых дверей проектная деятельность
--	---	---	---	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

-профилактика детского травматизма путем формирования навыков поведения	- обучающие игры с предметами -игры-забавы -развлечения -театрализации	-во всех режимных моментах: утренний прием,	-действия с предметами -игры-забавы -дидактические игры -подвижные игры	-развлечения -театрализации -родительские собрания -использование
---	---	--	--	--

в быту и развития координации движений -создание безопасной окружающей среды - создание атмосферы психологического комфорта, формирование навыков адаптивного поведения и общения с окружающими -передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	(доступными видами театра) -беседы -разыгрывание сюжета -организация практических действий детей и экспериментирование -слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)	утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- сюжетные игры	информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) -оформление 20 стендов, «уголков родителей» -дни открытых дверей - тематические недели
---	--	--	------------------------	--

Вторая младшая группа

Развитие игровой деятельности

- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
---	--	--	--	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

-воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства,	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,
---	---	--	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку,	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,
уважение к людям знакомых профессий.	поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	22 субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных
---	--	--	---	---

				компьютерных технологий
--	--	--	--	-------------------------

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

-формирование	- игровые упражнения	-во всех	-игры-забавы	-массовые
навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми	-индивидуальная работа	режимных моментах:	-дидактические игры	мероприятия, праздники
-обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений	-игры-забавы	утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	-подвижные игры	-досуги
-развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций	-игры-драматизации		-сюжетно-ролевые игры	-открытые занятия
-формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены	-досуги		-игровое сотрудничество в рамках одного сюжета	-театрализации
-воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов	-театрализации		-рассматривание иллюстраций и тематических картинок	-консультации
-передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-беседы		- настольно-печатные игры	-родительские собрания
	-разыгрывание сюжета			-использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)
	- экспериментирование с игрушками и природными материалами			-оформление стендов, «уголков родителей»
	-слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов			-дни открытых дверей
	-упражнения подражательного и имитационного характера			-тематические недели
	-активизирующее общение педагога с детьми			
	-работа в книжном уголке			
	- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок			
	-работа в тематических уголках			
	-использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)			

23

Средняя группа

Развитие игровой деятельности детей

-развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность,
- учить разыгрывать				

несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ситуаций.	игры, знакомых произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок инсценировка литературных сюжетных	досуги, праздники, совместные спектакли. 24
---	--	-----------	---	---

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

-воспитывать культуру познания детей; -развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; -воспитывать этически ценные способы общения; -развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
---	--	--	--	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

-дать первоначальное представление о родственных отношениях, -продолжать воспитывать любовь к родному городу; -дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

Развитие трудовой деятельности.

-формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы,
-воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; -учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; -формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; -поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	25 мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных
---	--	--	---	--

				технологий

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-знакомить детей с понятными им профессиями; -расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; -расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые
				26
	экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

-формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми -обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об	- игровые занятия - игровые упражнения -индивидуальная работа -игры-забавы -игры-драматизации -досуги -театрализации -беседы -разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами -слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок),	-во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	-игры-забавы -дидактические игры -подвижные игры -сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета -рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	-массовые мероприятия, праздники -досуги -открытые занятия -театрализации -консультации -родительские собрания -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) -оформление стендов, «уголков родителей»
--	---	--	---	---

опасности приема лекарств -развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций -формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания -воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками -передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	познавательных сюжетов -упражнения подражательного и имитационного характера -активизирующее общение педагога с детьми -работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения -работа в тематических уголках - целевые прогулки			-дни открытых дверей -тематические недели 27
---	--	--	--	---

Старшая группа

Развитие игровой деятельности детей

- обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр;	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	--	--	---	--

-предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; -способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; -помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; -развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; -создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр.	активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми			28
---	---	--	--	-----------

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

-развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы,		Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы.
---	--	--	---	--

патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её; -способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; -воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; -воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.	рисование			соревнования 29
---	-----------	--	--	-------------------------------

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

-дать понятие о важности для общества труда родителей; -приобщать к мероприятиям в детском саду; -формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; -расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; -продолжать расширять представление о Российской армии	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
--	---	--	---	--

Развитие трудовой деятельности.

-учить детей доводить начатое дело до конца; -формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; -учить детей наиболее экономичным приемам работы; -воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; -развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, 30 труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
---	--	--	---	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование
--	--	--	---	--

	туристические походы, трудовая мастерская			информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих профессий и результатами их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, 31 совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе				
-формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми -обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о	-занятия - игровые упражнения -индивидуальная работа -игры-забавы -игры-драматизации -досуги -театрализации -беседы -разыгрывание сюжета -экспериментирование -слушание и проигрывание	-во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко	-игры-забавы -дидактические игры -подвижные игры -сюжетно-ролевые игры -рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	-массовые мероприятия, праздники -досуги -открытые занятия -театрализации -консультации -родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических

взаимосвязи природы и человека -развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций -знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию -развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения -передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов -упражнения подражательного и имитационного характера -активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - совместная трудовая деятельность -игровые тренинги -составление, историй, рассказов -творческое задание -работа с рабочей тетрадью -обсуждение -игровые ситуации -пространственное моделирование -работа в тематических уголках -целевые прогулки -встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии	сну, дневной сон	средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) -оформление стендов, «уголков родителей» -выставки детских работ -творческие задания -дни открытых дверей -тематические недели -детско-родительские 32 тренинги -встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
--	--	-------------------------	--

Подготовительная к школе группа

Развитие игровой деятельности детей

-продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,
--	---	--	---	---

игре; - развивать способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего.	игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	ситуаций.		совместные спектакли
---	--	------------------	--	-----------------------------

33

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим.	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования
--	--	--	--	---

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- расширять представление о родном городе; - углублять и	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений,	Беседа, консультации, консультативные встречи
---	---	---	---	--

уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, Гимне; - расширять представление о Москве – столице России; продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран.	игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	--	---	--	--

Развитие трудовой деятельности.

- воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; - учить радоваться результатам коллективного труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского
--	--	--	---	--

				сада, туристическая деятельность
--	--	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, 35 труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
---	---	--	---	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей
--	--	---	---	--

родного города.	тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	прогулка		среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
-----------------	--	----------	--	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей	- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские
бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной	- разыгрывание сюжета - экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги	деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон		36 собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрации видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН

гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН			
---	--	--	--	--

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- *формирование познавательных действий, становление сознания;
- * развитие воображения и творческой активности;

37

*формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
Сенсорное развитие				
Совершенствование восприятия детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Продолжать работу по обогащению непосредственного	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового	Наблюдения на прогулке Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение

чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать детей включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Учить детей называть свойства предметов. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме. Способствовать запоминанию и узнаванию предметов по наиболее характерным признакам и свойствам.	оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Показ		деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ и ТСО
---	--	--	--	--

38

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности

Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач, с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта) Развивать практическое экспериментирование. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач Развивать символическую функцию мышления	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетно - ообразительная игра Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой	Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом (ЛЕГО) Сюжетно-ообразительная игра Действия с предметами	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
---	--	--	--	---

в сюжетно-образительной игре. Развивать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций. Знакомить со свойствами и возможностями материал Способствовать развитию у детей представления о цвете, форме и величине. Развивать пространственную ориентировку (протяженность предметов, расположение предметов на столе)	Действия с предметами Мини-занятия в игротехе			
--	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические	Игры Разовые поручения Физкультминутки Игровые	Дидактические игры Развивающие игры	Семинары Семинары-практикумы Консультации
Учить различать количество предметов (много – один) Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначения в речи. Учить различать предметы по форме и называть их. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы, участка детского сада) Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.	игры Подвижные игры Использование художественного слова	упражнения Напоминание Объяснение	Подвижные игры	39 Ситуативное обучение Беседы

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

-Продолжать знакомства детей с названием	Игровые занятия Индивидуальная беседа	Индивидуальная беседа Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие	Анкетирование Информационные листы
--	--	---	-----------------------------------	---------------------------------------

предметов ближайшего окружения, игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. -Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения. -Формирование называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); -Сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). -Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.	Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) Игры – экспериментирования Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	игры Сюжетно-образовательная игра Действия с предметами Наблюдение в уголке природы	Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
---	--	--	--	---

40

Ознакомление с природой

- Ознакомление с доступными явлениями природы. -Формирование умения указывать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и птиц (3-4 вида) и их детёнышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (2-3 вида характерных для данной местности) и называть их. -Формирование умения различать по внешнему виду	Игровые занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений, и т.п.) Игры – экспериментирования	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Наблюдение на прогулке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Консультации Беседа Просмотр видео
---	---	---	--	--

величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). -Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).				42
--	--	--	--	----

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности

Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Конструктивная деятельность Мини-занятия в игротеке	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Конструктивная деятельность	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
--	--	---	--	---

целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.				
---	--	--	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте,	Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с	Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры
---	---	---	---	---

толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»	демонстрационные и дидактическим материалом Объяснение			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Конструктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы 44 Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода
Природа и ребенок Развивать интерес	Занятия Индивидуальная беседа	Индивидуальная беседа Развивающие игры	Дидактические игры Развивающие	Анкетирование Информационные листы

детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Конструктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей	Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования	Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений
				45

Средняя группа

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Обследование Наблюдение Игры – экспериментирования	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Конструктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Игры с использованием	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги
--	--	---	--	--

Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)			М автодидактических материалов Наблюдение	
---	--	--	--	--

Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности

Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: – протяженность (высота, длина, ширина, детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение. Формировать обобщенные способы	Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Конструктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротече	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Конструктивная деятельность Игры-экспериментирования	Анкетирование Информационные листы 46 Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей
---	--	--	---	---

конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.				47
--	--	--	--	----

Формирование элементарных математических представлений.

Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на	Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационными и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги
--	--	---	--	---

единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа,верху, внизу,сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)				48
--	--	--	--	----

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Конструктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары – семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги
--	---	--	--	---

приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций			
Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.	Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Конструктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Календарь природы Создание гербария растений	Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры–экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации 49 Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги
Старшая группа				
Сенсорное развитие				
Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирова	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые	Дидактические игры Развивающие игры	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс

свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме,	ние Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ	упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, конструктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение	Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения
---	--	---	---	---

цвету.				
Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности				
Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструируемых объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции,	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Конструктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная 51 деятельность

устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				52
---	--	--	--	----

Формирование элементарных математических представлений.

Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньше по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая
--	--	--	--	---

выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.	работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	слова	тематических уголках Конструктивная деятельность Проектная деятельность	деятельность
---	---	--------------	--	---------------------

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания,	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментировани	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры	Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование
---	---	---	---	---

одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека	игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Конструктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины	я На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Игры-экспериментирования Конструктивная деятельность Работа в книжном уголке	Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
--	--	---	--	--

вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, -учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать				
--	--	--	--	--

материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.				
Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.	Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке за наблюдением природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы, огороде Конструктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии 56 Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность

цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)				
Развитие познавательной-исследовательской и конструктивной деятельности				
Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Конструктивная деятельность Постройки по замыслу,	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие
другими, -учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они	задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации		схемам и чертежам	58 через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность

займут после изменения. Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта. Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование. Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции. Приобщать к созданию простых подвижных конструкций. Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей. Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментир	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники

числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).	Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий	ования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Конструктивная деятельность	Открытые просмотры Совместные игры беседы
--	--	---	--	--

60

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Конструктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Конструктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Консультации Семинары – семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная
--	--	---	--	---

природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходуя зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.	деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины			деятельность
Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: -учить называть				

признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, -учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.				
Природа и ребенок.	Занятия Интегрированные	Беседа Развивающие игры	Дидактические игры	Беседа Консультации

Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.	занятия Беседа Экспериментирование Конструктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Конструктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы	Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Конструктивная деятельность Календарь природы	Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
---	--	---	--	---

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

- *овладение речью как средством общения и культуры;
- *обогащение активного словаря;
- *развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- *развитие речевого творчества;
- *развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- *формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>				
-развитие речи как средства общения -выполнение детьми разнообразных поручений, дающих им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	-эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) -обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - беседа
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)</i>				
-развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении	-дидактические игры -изобразительная деятельность -обучение, объяснение, напоминание,	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность,	-совместная изобразительная и игровая деятельность детей - словотворчество	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)

-развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	слушание	прогулка, подготовка ко сну	во	- оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - бесед
---	----------	-----------------------------	----	---

Звуковая культура речи

-упражнение детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз -развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания -формирование умения пользоваться высотой и силой голоса	-обучение, объяснение, повторение -дидактические игры -имитационные упражнения	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная изобразительная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - беседа
---	--	---	--	--

65

Грамматический строй речи

-совершенствование грамматической структуры речи -формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги -упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	-дидактические игры -обучение, объяснение, напоминание -изобразительная деятельность	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	-совместная изобразительная и игровая деятельность детей	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
---	--	---	--	---

Связная речь

-формирование умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы	-показ настольного театра или работа с	-во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,	- совместная изобразит	- консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и
---	--	--	------------------------	--

-поощрение попыток детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - во время игр-инсценировок формирование умения повторять несложные фразы -формирование умения слушать небольшие рассказы	фланелеграфом -рассматривание иллюстраций	самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	ельная и игровая деятельность детей -игры парами	технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа
--	--	---	---	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Неоднократно читать и рассказывать художественное произведение, предусмотренные программой. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать называть	Занятия с использованием наглядности: -чтение; - рассказывание, заучивание наизусть Занятия без использования наглядности: -чтение; - рассказывание, заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов) Работа в книжном уголке. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного театра. Дидактические игры.	Консультации, рекомендации по чтению. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
---	--	---	--	--

знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Предоставление детям возможности договаривать слова, фразы при чтении воспитателем				
знакомых стихотворений				67

Вторая младшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативно му общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) -формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). -Игра-забава -Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). -Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и изобразительная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
---	--	--	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Изобразительная деятельность -Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	Совместная изобразительная и игровая деятельность детей. Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний ;	-Дидактические игры -Речевые тренировки (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры -Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация -Совместная изобразительная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	-Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок. -Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. -Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры 68 - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

Практическое овладение нормами речи

-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная изобразительная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
---	---	--	---	-------------------------------------

повторять несложные фразы				
---------------------------	--	--	--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Занятия: - чтение; - рассказывание, заучивание наизусть. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими и игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, раскрашивание).	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
---	--	--	--	---

69

Средняя группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-помогать	-Речевое стимулирование	-Эмоционально-	-Содержательное игровое	-Родительские собрания, консультации, деловые игры,
-----------	-------------------------	----------------	-------------------------	---

налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности - формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками и различные ситуации	(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) -формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные игры, пальчиковые игры. -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). -Сюжетно-ролевая игра. -Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). -Сценарии активизирующего общения.	взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и изобразительная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
--	--	---	---	---

70

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)

Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словари без	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения -Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Досуги -Продуктивная деятельность -Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная изобразительная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	---	---	---	--

опоры на наглядно представленную ситуацию				
---	--	--	--	--

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). - совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	-Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг	-Игра-драматизация. -Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
--	--	---	---	---

71

Грамматический строй речи

Формирован	-Дидактические игры	-Игры-занятия	-Игра-драматизация	-Дидактические игры
------------	---------------------	---------------	--------------------	---------------------

ие грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. - самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ исследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений	-Речевые тренировки (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры - Игра-драматизация	-Совместная изобразительная и игровая деятельность детей.	- Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	---	---	--	---

72

Связная речь

Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по	-Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок	-Игры парами -Театрализованная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми
---	---	--	---	--

картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.		(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения -Показ настольного театра или работа с фланелеграфом -Рассматривание иллюстраций -Беседа о персонажах -Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка		
--	--	--	--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Продолжать приучать детей внимательно слушать	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи
сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	73 по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-дальнейшее	-Поддержание	-Имитативные упражнения,	-Самостоятельная	-Игры парами.
-------------	--------------	--------------------------	------------------	---------------

развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии и окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстникам и разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. -Тематические досуги. -Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) -Коммуникативные тренинги. -Совместная изобразительная деятельность. -Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. -Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. - Игры с правилами. -Игры парами (настольно-печатные) -Совместная изобразительная деятельность детей	-Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
--	---	--	---	---

74

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические формы)

Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова,	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры -Игры-драматизации -Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Изобразительная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация -Совместная изобразительная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	---	---	---	--

сравнения, эпитеты, точные глаголы.				
--	--	--	--	--

Звуковая культура речи

Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Игра-драматизация -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
--	--	--	--	--

75

Грамматический строй речи

Формирование грамматической стороны речи -содействовать	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. - Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры -Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые
---	--	---	--	--

ь освоению трудных случаев словоизменения. - формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. - совершенствовать структуру предложений , содействовать активному использованию разных типов предложений .				игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
				76

Связная речь

Формирование связной речи (монологические формы) - поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого. -учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения , описания.	-Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры -Экскурсии -Проектная деятельность -Досуги и праздники Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок -Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
--	---	--	--	--

Подготовка к обучению грамоте

Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности. Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационно го выделения звука в нем. Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениям и этих звуков (использовани е фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов. Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно – поисковые ситуации	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры	Дидактическая игра	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность
--	---	---	---------------------------	---

звучов; с согласными «м», «н», «л», «р»				
--	--	--	--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Продолжать развивать интерес к художественн ой литературе. Учить внимательно и заинтересован но слушать сказки, рассказы, стихотворения С помощью различных приемов и специально организованн ых	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно- гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников –	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
педагогически х ситуаций способствоват ь формировани ю эмоционально го отношения к литературным произведения м. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.	технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.		иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно- печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.	Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

78

Подготовительная к школе группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать	-Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы	-Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций	Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра.	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций
--	--	--	---	---

налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях. -поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова. -развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».	коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. -Тематические досуги. -Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	(беседа.) -Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. -Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. -Игры с правилами. -Игры парами (настольно-печатные) -Совместная изобразительная деятельность детей	- Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
--	---	--	--	--

79

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание -Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры - Игры-драматизации -Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность - Изобразительная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация -Совместная изобразительная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
--	--	---	---	---

высказывания				
Звуковая культура речи				
- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Оработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями-совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационно й выразительной речи	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. -Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Игра-драматизация -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
-упражнение детей в согласовании слов в предложении-совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени	Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	- Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры -Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

-помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей				
Связная речь				
Совершенствование диалогической и монологической речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций -Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры -Экскурсии -Проектная деятельность -Досуги и праздники -Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок -Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему				
Подготовка к обучению грамоте				
-формирование представлений о предложении	Занятие Дидактические игры	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра	Дидактические игры Работа в книжном	Беседа Консультации Семинары

-упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
--	--	--	---	---

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

82				
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понаравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.

-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературным и жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей		игра «Библиотека» «Книжечная неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	83
--	--	--	--	----

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на:

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- *становление эстетического отношения к окружающему миру;
- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- *реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание психолого-педагогической работы

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				

Слушание

-Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения -развитие умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание -развитие умения различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность слушание музыкальных произведений в группе прогулка(подпевание знакомых песен, попевок) детские игры, забавы, потешки рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно- ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуком	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, 84 шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
---	--	---	--	---

Пение

-развитие активности детей при подпевании и пении -развитие умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенное приучение к сольному пению	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр,	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты
---	---	--	---	--

	прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действ	прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по 85 созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
--	---	---	--	--

Музыкально-ритмические движения

-развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми -формирование умения начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием: передавать образы -совершенствование умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную; менять движение с изменением характера музыки или содержание песни	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание
--	---	--	--	---

				наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка)				
- формировать представления о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют, а из глины лепят - обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру руками Рисование: - учить свободно держать карандаш и кисть - учить рисовать разные линии - подводить к рисованию предметов округлой формы Лепка: - познакомить с пластическими материалами (пластилин, глина, пластическая масса) - учить отламывать кусочек глины, раскатывая его между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу - учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине - учить соединять две вылепленные формы в один предмет	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Игры-занятия Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изобразительном уголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества				

- вызывать интерес к рисованию, лепке - привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге линиям, вылепленным предметам, побуждая задуматься над тем, что они нарисовали, слепили, на что это похоже - побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями	Игры-занятия (рисование, лепка) Игры с предметами Индивидуальная работа Работа в изоуголке	Использование различных естественно возникающих ситуаций Игры с предметами Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Конструирование из песка	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
--	--	---	---	---

Приобщение к изобразительному искусству

- рассматривать иллюстрации художников к произведениям детской литературы, - знакомить с народными игрушками	Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек Игры с предметами	Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах Беседа День открытых дверей
---	---	--	---	---

87

Вторая младшая группа

Слушание

-приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые
--	---	--	---	---

музыкальных игрушек		сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
---------------------	--	---	---

88

Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Пение

-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию
---	---	--	--	---

				предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
--	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных	89 Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских
---	--	--	---	--

			движений под плясовые мелодии	музыкальных театров
Игра на детских музыкальных инструментах				
-знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно- ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музичирования Музыкально- дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) 90 Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов,	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар- практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов		из песка		
---	--	----------	--	--

Развитие детского творчества

- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
---	---	--	---	---

Приобщение к изобразительному искусству

- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование
92 информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей				

Средняя группа

Слушание

-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для
---	---	---	--	---

				родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, экскурсии Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
--	--	--	--	---

Пение

- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами - побуждать петь мелодию чисто - развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него - формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных
---	--	--	--	---

				театров Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
--	--	--	--	---

Музыкально-ритмические движения

-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:	Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в
менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах -совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	-Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с

				любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах				
-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
			для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-

и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы - познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части	работа Рассматривание иллюстраций	объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс
Развитие детского творчества				
- учить создавать свои художественные образы	Занятия: по теме, по замыслу,	Использование различных	Изготовление украшений, подарков	Родительское собрание

- вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать	интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	--	---	---	---

Приобщение к изобразительному искусству

- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	---	--	--	--

Старшая группа

Слушание

-развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё -формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой -продолжение знакомства	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время	Создание условий для самостоятельной музыкальности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение
---	---	--	---	--

с композиторами -воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров -продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений -развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам	-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической
--	---	---	--	--

98

пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Пение

-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне -развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него -поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера -развитие песенного музыкального вкуса -развитие навыка	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах,	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные
--	--	--	---	---

импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера	репродукций, предметов окружающей действительности	развлечениях	«нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая, колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс,	представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной
			веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников	99 среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

Музыкально-ритмические движения

-развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки -формирование навыков исполнения танцевальных движений -знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов - развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц --совершенствовать умения самостоятельно	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления,
---	--	---	--	--

придумывать движения, отражающие содержание песни -по	- Празднование дней рождения		музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего	шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
			характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца	100 Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Игра на детских музыкальных инструментах

-развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах -развитие творчества, самостоятельности	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-
--	--	--	--	---

			дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	--	--

Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование: - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи Лепка: - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении - учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.) - учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек - учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом Аппликация: - учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация 101 Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей
---	--	---	---	---

сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам - учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание Художественный труд: - учить работать по готовой выкройке - учить создавать из бумаги объемные фигуры - учить делать игрушки из поролона и пенопласта - продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества

- формировать умение	Занятия: по теме, по	Использование	Изготовление	Родительское
соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности	замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	102 собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей

Приобщение к изобразительному искусству

- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д.	Использование различных естественно возникающих	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры	Родительское собрание Групповая консультация
---	--	---	--	--

- расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)	Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций
	Встречи с представителями искусства			103 Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей

Подготовительная к школе группа

Слушание

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для
---	---	---	---	--

		- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях		родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, 104 Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	---	--	---

Пение

-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-
--	--	--	---	---

			ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное	передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов
			музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	105 композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

Музыкально-ритмические движения

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,
--	--	--	---	--

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей	- Празднование дней рождения	прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных	совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию
			персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	106 предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)
---	---	---	---	---

музыкального мышления и двигательных функций организма.			для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье 107 Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
---	--	--	---	---

Развитие изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Рисование: - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломотская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) Лепка: - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур Аппликация: - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей Мастер-класс
--	---	---	--	---

способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки Художественный труд: - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку» - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала				108
--	--	--	--	-----

Развитие детского творчества

- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
---	---	--	---	--

Приобщение к изобразительному искусству

- формировать основы художественной культуры	Занятия Изготовление	Использование различных	Изготовление украшений, подарков,	Родительское собрание
---	------------------------------------	--------------------------------	--	------------------------------

- расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством - познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)	украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций	естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Игры	декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций,
	Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства			альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей

109

2.1.5.. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

- × развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- × накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- × формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- × сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- × воспитание культурно-гигиенических навыков;
- × формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Первая младшая группа				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	Индивидуальная работа Игры-занятия Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Массаж	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры Самостоятельная двигательная активность детей	Консультации по 110 запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>				
- совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; -учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; -учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка «Гимнастика пробуждения» Закаливание	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей

продвижением вперёд.				
-------------------------	--	--	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; -развивать умение играть в игры, совершенствующее основные движения; -учить выразительности движений.	Игры-занятия Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Игры-занятия «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы
--	---	--	--	---

111

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

-соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Игровые занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
--	---	--	--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков

-обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	-обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
--	--	--	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур, обучение навыкам точечного самомассажа.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация
--	---	--	--	--

Вторая младшая группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
-учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, делать повороты на лыжах переступанием; -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево.	Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки			

112

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

-учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные
--	--	---	---	---

и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.	зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации		занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
--	---	--	--	---

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники 113 Семинары-практикумы Дни открытых дверей
--	--	---	--	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

-соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
--	--	---	--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков				
-обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	-обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
-формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	-формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	Консультации, согласование назначенных процедур.
Средняя группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость,	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; -развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
-соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
-закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	-закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
-формирование представления о	В занятиях по ознакомлению с	Показ, объяснение,	Рольевые игры, действия с	Консультации, беседы.

себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	беседа.	предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
--	---	---------	--	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, массаж, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
---	--	---	---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

-формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
--	---	---	---	--

Старшая группа

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

-продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра	Консультации по запросам родителей Спортивно- физкультурные досуги и праздники
---	---	---	---	--

выполнять движения; -развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; -кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате.	Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Игровые упражнения	Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
--	---	---	--------------------	--

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

-закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
---	--	---	---	---

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-учить элементам спортивных игр,	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Самостоятельная двигательная	Консультации по запросам родителей
играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;	Подвижные игры и игровые упражнения	Утренняя гимнастика Прогулка	деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-	Спортивно-физкультурные досуги и праздники

-поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.	Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Изобразительная деятельность	(утро/вечер)	спортивные игры	Семинары-практикумы Дни открытых дверей Оформление информационных материалов
---	--	--------------	-----------------	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

-соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
--	---	---	---	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков

-формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. -расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
---	---	---	---	--

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

-формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
--	---	---	---	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
-формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
-ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Подготовительная к школе группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
-продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- совершенствовать технику основных движений,	Индивидуальная работа Подвижные игры и	Индивидуальная работа Физкультурные	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Консультации по запросам родителей Спортивно-

добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; -закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; -учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.	игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» «Школа скакалки» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Игровая деятельность Игровые упражнения	120 физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
--	--	--	--	---

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-формировать потребность в ежедневной двигательной активности; -учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; -поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Изобразительная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
--	--	--	--	---

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

-соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
---	--	---	--	--

	игрушками.			
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
-формирование	Занятия	Использование	Сюжетно-ролевые	121
потребности в соблюдении навыков личной гигиены; -расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы. Специально созданные ситуации.	различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:				
-формирование представлений о целостности человеческого организма	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
-формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				

-формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношения к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	122
---	--	--	---	-----

2.1.6 Интеграция образовательных областей

Содержание образовательной области “Физическое развитие” интегрируется со следующими образовательными областями:

“Познавательное развитие”

- Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.

“Художественно-эстетическое развитие”

- Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.

“Социально-коммуникативное развитие”

- Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных ценностных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека, а так же в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.
- Игровое общение.
- Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.

123

«Речевое развитие»

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.

Содержание образовательной области “Социально - коммуникативное развитие” интегрируется со следующими образовательными областями:

“Физическое развитие”

- Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.
- Игровое общение.
- Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.

**«Познавательное
развитие»**

- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.
- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и детей.
- Развитие познавательно – исследовательской и изобразительной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.
- Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.

«Речевое развитие»

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения,

124

способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.

**«Художественно-
эстетическое
развитие»**

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной деятельности.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.

Содержание образовательной области «Речевое развитие » интегрируется со следующими образовательными областями:

**«Познавательное
развитие»**

- Формирование целостной картины мира, расширение

“Социально-коммуникативное развитие”

- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
- Развитие познавательно – исследовательской и изобразительной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности.

кругозора детей.

“Социально-коммуникативное развитие

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
- Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.

“Художественно-эстетическое развитие

- Развитие детского творчества.

Содержание образовательной области “Познавательное развитие” интегрируется со следующими образовательными областями:

“Физическое развитие»

- Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.

«Речевое развитие»

- Решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Расширение кругозора в части изобразительного искусства.
- Расширение кругозора в части музыкального искусства.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» интегрируется со следующими образовательными областями.

«Познавательное развитие»

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.
- Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусств

«Социально-коммуникативное развитие»

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной деятельности.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки.
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной деятельности.
- Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах изобразительной деятельности.
- Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающему миру в части культуры и музыкального искусства.

126

«Речевое развитие»

- Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.

«Физическое развитие»

- Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.

2.2. Вариативность реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

2.2.1 Вариативные формы реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины, конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием старые, классические формы (беседы, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей. развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников. Она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок исполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор») и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок исполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В *играх с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, степени подвижности ребёнка в игре (игры малой, средней, большой подвижности), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

127

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: *драматизации* и *режиссёрские*.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Довели куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение – основная формы восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. педагоги могут использовать интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. **Мастерская** как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в дошкольном образовательном учреждении предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях,

128

семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы дошкольного образовательного учреждения, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинение реализации комплексно-тематического

планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5-7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности», «Животные России», «Военная техника», «Любимые герои детских книг», «Герои сказок А.С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования : практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование , в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает **социальное экспериментирование**, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида : познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.

129

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Вот примерный перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь- «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища – «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье – «Каким спортом заниматься?»; закаливание – «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы для реализации всех образовательных областей Программы. **Викторины и конкурсы** можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информативно-развлекательного содержания, в котором предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

Викторина – игра и ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей – это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Это далеко не полный перечень вариативных форм реализации Программы. Задача педагогов – грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности – играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т.д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги, прежде всего, радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких – либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное – развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие-образовательные задачи»

2.2.2 Вариативные способы реализации Программы

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

130

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самостоятельной двигательной деятельности.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания;
- способы самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития и др.

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации и др.

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий и др.

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах и др.

2.2.3 Вариативные методы реализации Программы

В самом общем виде **методы** можно рассматривать как упорядоченные **способы** взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной

131

задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

В основании одной из первых и наиболее простых перцептивных классификаций методов положен *источник информации*: слово – словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ – наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика – практические методы (исследование, экспериментирование). Выделяют также группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.). Данная классификация широко распространена в практике дошкольного образования

Классификация методов по *ведущим дидактическим задачам* – методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М.А. Данилов, Б.П.Есипов).

Классификация методов по *логике изложения и подачи материала* - индуктивные и дедуктивные (А.Н.Алексюк).

Классификация методов обучения, в основании которых лежат уже не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка, были разработаны в общей педагогике. Вот некоторые из них.

В классификации методов (Сластенин В.А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как *целостность*, выделяются следующие группы методов:

- ✦ формирование сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- ✦ организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- ✦ стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);
- ✦ контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- ✦ **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✦ **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✦ **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности являются поощрение и наказание.

Поощрение – выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель- вызвать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.п. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки,

132

проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но и мотивов и способов деятельности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Вот некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами и др.). Приучение основано на

подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдения режима, наличие доступных, понятных детям правил поведения, единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов, форм деятельности ребёнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

Образовательные ситуации – это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошкольникам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.* Данная группа методов является традиционной.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. например, «проектная деятельность детей»,

133

являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного *метода проектов*. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, образ «Я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод – экономный	Предъявление информации, организация действий	Восприятие образовательного материала, осознание,

путь передачи информации	ребёнка с объектом изучения	запоминание
<i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация видео- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
134		
<i>Примеры применения:</i> Упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<i>Примеры применения:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

2.2.3 Вариативные средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их делить на :

- ✦ **демонстрационные** (применяемые взрослым) и **раздаточные** (используемые детьми);
- ✦ **визуальные** (для зрительного восприятия), **аудийные** (для слухового восприятия), **аудиовизуальные** (для зрительно - слухового восприятия);
- ✦ **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- ✦ **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- ✦ **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, лазанья, ползания, прыгания, занятий с мячом и др.);
- ✦ **игровой** (игры, игрушки);
- ✦ **коммуникативной** (дидактический материал);
- ✦ **чтения** (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✦ **познавательно-исследовательской** (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- ✦ **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✦ **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- ✦ **музыкально-художественной** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только **традиционные** (книги, игрушки, картинки и др.), но и **современные**, а также **перспективные** дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интегративный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **непосредственно образовательная деятельность**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью её является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

НОД носит **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение занятий состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют

для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

В образовательную деятельность в режимных моментах могут включаться образовательные ситуации. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. **Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в

старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;

- ситуативный разговор.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель

137

создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и

138

имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в

творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

1,5-4 года

Направление: развитие изобразительной деятельности.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

139

- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказ детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- публичная поддержка любых успехов детей;
- поощрение самостоятельности детей и расширение ее сферы;
- оказание помощи ребенку в нахождении способа реализации собственных поставленных целей;
- поддержание стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни проявление терпения к затруднениям ребенка, разрешение ему действовать в своем темпе;
- отказ от критики результатов деятельности детей, а также их самих. Использование в роли носителей критики только игровых персонажей, для которых создавались эти продукты;
- учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважение каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече; использование ласки и теплого слова для выражения своего отношения к ребенку;
- проявление деликатности и тактичности.

4-5 лет

Направление: познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Направление: внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере

140

проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет включительно

Направление : научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в

141

микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Позиция педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников – педагог-партнер, то есть:

- гид (ведет, опираясь на инициативу участников);
- задает вопросы;
- спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие;
- ищет решение проблем вместе с родителями;
- узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения;
- вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ❖ открытость детского сада для семьи;
- ❖ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- *ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- *психолого-педагогическое просвещение;
- *вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям,

142

испытывающим какие-либо трудности;

*взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Управляющий Совет ДОУ.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Данную модель можно разделить на **три блока**:

- информационно-аналитический,
- практический,
- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов:

опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям:**

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван “практическим”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Работа с семьей должна **оцениваться педагогами** не по количеству мероприятий, **нужно анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.**

Для этого вводится **третий блок** – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для **осуществления контроля качества** проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:

	• Зоны физической активности, • Закаливающие процедуры, • Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 11. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 12. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 14. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 7. Повышение правовой культуры родителей. 8. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, 2. «Академия для родителей». Цели: • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

	• Преодоление сложившихся стереотипов, • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. • Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.). 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). 145
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

	6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Иванове», «Как мы отдыхаем» и др. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 14. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 16. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного

	опыта дошкольника. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 10. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 11. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

2.6 .Иные характеристики содержания Программы.

2.6.1 Взаимодействие ДОО с социальными партнерами.

Взаимодействие с социальными партнерами одно из условий формирования у детей творческих способностей, познание окружающего мира, явлений общественной жизни, развитие навыков общения.

Задачи, решаемые в ходе взаимодействия:

- 1.Отработать механизм взаимодействия с социальными партнерами по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания;
- 2.Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим.
- 3.Обеспечить всестороннее развитие детей во взаимодействии детского сада с социальными партнерами.
- 4.Использовать возможность социальных партнеров села для создания единой воспитательной системы.
- 5.Расширение кругозора дошкольников (предметное и природное окружение, развитие мышления, обогащение словаря, знакомство с историей, традициями народа).
- 6.Формирование навыков общения в различных ситуациях с людьми разных профессий, пола, национальности, возраста.
- 7.Воспитание уважения к труду взрослых.

147

Формы взаимодействия

1. МБОУ СОШ № 8 Экскурсия по школе, в компьютерный класс, в библиотеку, посещение школьного спортзала, организация открытого занятия для родителей будущих первоклассников, совместное обучение детей правилам пожарной безопасности, поведению на дороге и др.
2. Библиотека №с11. Экскурсия в библиотеку, литературные викторины, инсценировки сказок, вечера загадок, тематические занятия.
3. Детская поликлиника № 6». Организация осмотра специалистами больницы.

2.6.2 Здоровьесбережение

Здоровьесберегающий педагогический процесс в нашем детском саду - это процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста в режиме здоровьесбережения и здоровьесобогащения; процесс, направленный на обеспечение физического, психического и социального благополучия детей, здоровьесбережение и здоровьесобогащение - важнейшие условия организации педагогического процесса.

К основным направлениям оздоровительной деятельности в нашем детском саду мы относим:

- организацию санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей;
- организацию здорового сбалансированного питания; обеспечение психологической безопасности детей во время пребывания их в детском саду;
- организацию лечебно-профилактической работы с детьми и сотрудниками; физическое воспитание детей.

Для проведения успешной работы по здоровьесбережению необходимо следующее:

1. Обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни.

- ☐ Оздоровительная гимнастика.
- ☐ Игры – релаксации.
- ☐ Разные виды массажа.
- ☐ Привитие детям гигиенических навыков.
- ☐ Простейшие навыки оказания первой помощи (при ушибах и ссадинах).
- ☐ Физкультминутки во время занятий.
- ☐ Функциональная музыка.
- ☐ Специально организованные занятия оздоровительной физкультуры.
- ☐ Массовые оздоровительные мероприятия.
- ☐ Упражнения для глаз.

2. Работа с семьей.

- ☐ Пропаганда здорового образа жизни.
- ☐ Консультации.
- ☐ Индивидуальные беседы.
- ☐ Выступления на родительских собраниях.
- ☐ Распространение буклетов.
- ☐ Выставки.
- ☐ Проведение совместных мероприятий.

3. Работа с педагогическим коллективом.

- ☐ Проведение семинаров – практикумов.
- ☐ Выставки.
- ☐ Посещение занятий направленных на здоровьесбережение.
- ☐ Консультации.
- ☐ Посещение научно практических конференций освещающих проблемы оздоровления.

148

4. Создание условий и развивающей среды.

- ☐ Изготовление нестандартного оборудования для профилактики плоскостопия и нарушения осанки.
- ☐ Подбор картотеки.
- ☐ Разработка отдельных оздоровительных комплексов.

Необходимым условием для полноценного развития детей, подготовки их к жизни является целенаправленная работа по развитию эмоциональной отзывчивости и гуманности детей, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой деятельности, по физическому воспитанию детей, формированию здорового образа жизни. Поэтому, одной из главных задач педагогического коллектива стало укрепление физического и психического здоровья наших воспитанников.

Данная работа является результативной и организуется в определенной последовательности:

- формирование устойчивого интереса к физкультурным занятиям через игры, упражнения;

- целенаправленное развитие силы, ловкости, выносливости, смелости;
- способствование хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка,
- развитие его адаптационных возможностей;
- проведение одного занятия на свежем воздухе;
- в течение летнего оздоровительного периода проводится работа по закаливанию: солнечные и воздушные ванны, босоножье.
- витаминизация питания;
- постоянное осуществление медико-педагогического контроля за развитием у детей правильной осанки, координации движений, двигательной активности.

Задачи физического воспитания решаются в разных формах работы:

- диагностика физического развития;
- система профилактических оздоровительных мероприятий;
- физкультурные занятия;
- утренняя гимнастика;
- игры на свежем воздухе;
- закаливающие мероприятия;
- спортивные праздники; развлечения, досуги;
- совместная работа детского сада и семьи по воспитанию здорового ребенка.

Особое внимание в ДОУ уделяется физкультурным занятиям, как одному из важнейших условий воспитания здорового ребенка. Систематическая работа по физическому воспитанию в ДОУ включает в себя ежедневную утреннюю гимнастику, тематические физкультурные занятия, занятия на свежем воздухе. Спортивные праздники, развлечения помогают решению задач оздоровления детей. Обучение детей на занятиях, построенных в игровой форме, с музыкальным сопровождением позволяет сделать их интересными, разнообразными, что способствует повышению детского интереса физической культуры.

Решая задачи физкультурно-оздоровительной работы в саду, мы опираемся на принцип единства взаимодействия: родители → ребёнок → педагог.

Большое внимание педагогический коллектив уделяет закаливающим процедурам, так как закаливание организма ребенка повышает его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов внешней среды. Закаливающие процедуры проводятся в течение всего года с постепенным изменением их характера, длительности и дозировки с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка. В ДОУ осуществляется дифференцированный отбор видов закаливания:

- упражнения после сна (в постели) для детей 1 младшей группы;
- бодрящая гимнастика после сна;

149

- босохождение по дорожкам «здоровья»;
- оздоровительный бег;
- дыхательная гимнастика.

Обязательным условием нормального роста детского организма, его гармоничного физического и нервно-психического развития является организация рационального питания детей. Данному вопросу в детском саду уделяется особое внимание. В ДОУ имеется вся необходимая документация по питанию, которая ведется по форме и заполняется своевременно. Питание детей находится под постоянным контролем медсестры, которая ежедневно ведет учет калорийности, следит за выполнением натуральных норм питания.

Анализ состояния питания детей ДОУ показывает, что натуральные нормы питания соблюдаются, калорийность соответствует норме.

Сложившаяся в ДОУ система воспитательно - оздоровительной работы с детьми постоянно совершенствуется с учетом дифференцированного подхода для каждого возраста. У большинства детей адаптация к условиям детского сада проходит в средней и легкой форме. Педагоги групп осведомлены о состоянии здоровья детей, об особенностях ухода и

присмотра за ними.

Таким образом, комплекс оздоровительных мероприятий в ДОУ, направленных на укрепление организма и развитие движений детей благоприятно влияет на рост и развитие детского организма.

С целью реализации данной Программы в детском саду мы создали условия для укрепления здоровья детей, гармоничного физического развития. Есть спортивная площадка, спортивный зал, которые оснащены стандартным и нестандартным оборудованием необходимым для комплексного развития ребёнка. Кроме этого в каждой возрастной группе оборудованы уголки двигательной активности, они также оснащены согласно возрасту всем необходимым оборудованием.

В каждый вид деятельности мы включаем упражнения, игры, которые направлены на укрепление и здоровьесбережение детей. Они проводятся в свободном темпе без принуждения. Дети, по каким либо причинам не желающие выполнять упражнения просто наблюдают или выполняют частично. Дозировка и темп зависит от возраста детей, настроения на данный момент.

Основными целями проведения здоровьесберегающих упражнений являются:

□ ***Осуществление профилактики простудных заболеваний.***

Для предупреждения простудных заболеваний рекомендуется регулярно применять точечный массаж, массаж биологически активных зон, ушей, дыхательную звуковую гимнастику, которая проводится с помощью специально разработанных игровых упражнений – «Шарик», «Салют», «Трактор», «Упрямый ослик», «Плакса», игры на улучшение самочувствия у детей склонных к частым простудным заболеваниям, элементы йоги «Лёвушка», «Гора», «Дерево».

□ ***Проведение закаливающих процедур.***

В нашем детском саду, начиная с раннего возраста, ежедневно проводится гимнастика после дневного сна, которая включает в себя босохождение в сочетании с воздушными ваннами, также включаются корректирующие упражнения, массажи для профилактики плоскостопия и нарушения осанки.

□ ***Разучивание массажей.***

Для массажей используем сосновые шишки, деревянные прищепки, яйца от киндер сюрпризов, деревянные палочки, мячи – ёжики, деревянные массажёры. Выполняем массажи спины, ног, стоп, рук, пальцев рук, живота, головы, массаж области груди, носа, ушей. Каждый массаж сопровождается стихотворными строками, которые создают положительный эмоциональный настрой, что повышает оздоровительный эффект. Это такие массажи как: «Снеговик», «Крокодил», «Строим дом», «Поиграем с ушками», «Поиграем с носиком», «Буратино», «Чебурашка».

150

Для создания целостной системы здоровьесбережения детей очень важным является организация двигательной развивающей среды в дошкольном учреждении. Анализ созданных условий показал, что в нашем детском саду имеются необходимые условия для повышения двигательной активности детей, а так же для их расслабления и отдыха.

Оборудован физкультурный зал, а так же пособия, изготовленные своими руками, которые повышают интерес к физической культуре, развивают жизненно-важные качества, увеличивают эффективность занятий. Уделяется большое внимание организации физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе. На участке ДОУ имеется спортивная площадка: мини-стадион, беговая дорожка, полоса препятствий, яма с песком для прыжков.

Для совершенствования навыков, полученных на физкультурных занятиях, в группах созданы уголки движений, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания- дуги, а в младших группах изготовлены составные

цветные модули "Гусеница", "Туннель. Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, для подвижных игр и упражнений общеразвивающего воздействия. Воспитатели проявляют творчество и изобретательность в изготовлении пособий из бросового материала для пополнения физкультурных уголков. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, что оно доступно для детей.

Основные компоненты здорового начала - покой и движение - должны правильно сочетаться в режиме дошкольного учреждения. Поэтому важным, на наш взгляд, было создание в группах уголков уединения. Здесь дети могут "позвонить" маме по телефону, посмотреть фотографии, просто полежать на мягких красивых подушках, ковриках. Ведь психическое здоровье детей не менее важно, чем физическое.

Для проведения профилактических мероприятий в нашем дошкольном учреждении имеется медицинский кабинет со специальным оборудованием: кварцевые лампы, маячный кварц, бактерицидные лампы, тепловлажный ингалятор.

Таким образом, можно сказать, оздоровительная среда нашего ДООУ является естественной комфортабельной обстановкой, рационально организованной и насыщенной разнообразным оборудованием и материалами.

В совместной работе детского сада и семьи мы широко используем консультации для родителей, родительские собрания, беседы, тематические выставки, смотры-конкурсы поделок из бросового материала, анкетирование. Родители учатся ближе видеть сложный многогранный процесс воспитания ребёнка. А сколько положительных эмоций, а, следовательно, и здоровья получают дети на спортивных праздниках и досугах. Традиционно проводится неделя здоровья, где дети принимают участие в "Весёлых стартах", и других мероприятиях, показывая уровень своего физического развития, получают эмоциональный заряд от своих достижений. Особенно детям нравится, когда в праздниках активное участие принимают мамы и папы. Такие праздники носят название "Семейные старты", "Папа, мама, я- спортивная семья".

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки. В зимний период проводится катание на санках. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе, бег трусцой. Кроме того, для родителей организуем Дни открытых дверей, когда они могут посетить любое мероприятие.

Широко используется информация в родительских уголках, в папках-передвижках ("Движение- основа здоровья", "Как выработать у детей правильную осанку", "Зимняя прогулка" и т.д.).

Таким образом, проводимая нами физкультурно-оздоровительная работа позволяет привлечь родителей к совместным усилиям по оздоровлению детского организма в течение всего пребывания в дошкольном учреждении.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Воспитатель по физ. культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. Двигательная деятельность				

1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	3 раза в нед. 2 раза 1 раз	Воспитатель по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
7.	Физкультминутки	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре, воспитатели, музыкальный
9.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит	2 раза в год	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
10.	Каникулы	Все группы	3 раза в год	Все педагоги
11.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (апрель)	Воспитатель по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	Самостоятельная двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
III. Профилактические мероприятия				
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, смазывание носа оксолиновой мазью, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра
IV. Формы и методы оздоровления				
1.	Световоздушные ванны	Все группы	Проветривание помещений, прогулки на воздухе	Старшая медсестра Воспитатели групп

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения	Основное предназначение
Кабинет заведующего ДОО	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями
Медицинский кабинет и	Профилактическая оздоровительная работа с детьми

изолятор	• Оказание первой медицинской помощи • Медицинские осмотры детей • Антропометрические измерения • Мониторинг заболеваемости • Изоляция заболевших детей • Хранение документов (архив) • Консультативно-просветительская работа с персоналом и родителями
Методический кабинет	• Организация консультаций, семинаров, практикумов, тренингов, педагогических советов, медико-педагогических советов, психолого-медико-педагогических консилиумов • Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов • Организация нормативно-правового обеспечения • Организация деятельности творческих групп, научно-методического совета • Самообразование педагогов • Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня • Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов • Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение • Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. • Аналитическая деятельность • Изучение и обобщение передового педагогического опыта • Консультативная работа с родителями
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями
Групповые комнаты	• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность 153 • Организованная деятельность в соответствии с образовательной программой • Гимнастика после сна • Индивидуальная работа
Спальные помещения	• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов • Дневной сон • Гимнастика после сна • Эмоциональная разгрузка
Приемные комнаты (раздевалки)	• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов • Информационно-просветительская работа с родителями • Приём и осмотр детей
Умывальные комнаты	• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

	• Гигиенические процедуры • Закаливание водой • Детский труд, связанный с водой
Музыкальный/ физкультурный зал	• Совместная образовательная деятельность по физической культуре и музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности • Утренняя гимнастика • Физкультурные досуги • Спортивные праздники, досуги и развлечения • Индивидуальная работа по развитию основных видов движений • Театральные представления • Индивидуальная работа по развитию творческих способностей детей • Методические мероприятия с педагогами • Консультативная работа с родителями и воспитателями • Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей
Территория детского сада: -участки; -спортивная площадка; -«зелёная зона»	• Прогулки, наблюдения • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная деятельность • Физкультурное занятие на воздухе • Трудовая деятельность

3.2. Обеспеченность методическими материалами

№ п/п	Направления развития и образования детей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
154		
1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2006 • Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998 • Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Программа под редакцией Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» • Программа «Я, ты, мы» Авт. О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина • Т.Н. Жучкова. Нравственные беседы с детьми. – М.: Изд-во ГНОМ, 2000 • Шорыгина Т.А. Общительные сказки.-М.: Книголюб, 2005 • Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.-М.: Творческий центр, 2003 • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.-М.: Мозаика-синтез, 2009 • Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1999

2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	• Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Средней группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика – Синтез, 2006 • Добро пожаловать в экологию! / О.А. Воронкевич.-СПб.: Детство–пресс, 2003 • «Мы», программа экологического образования детей.- СПб.: Детство–пресс, 2002 • Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями.-М.: Просвещение, 1981 • Венгер А.А.,Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 1989 • Дидактические игры в детском саду ./ А.К.Бондаренко.-М.: Просвещение, 1999 • Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию.-М.: Мозаика-синтез, 2009 • Конструирование./ З.В.Лиштван.-М.: Просвещение,1981 • Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Средней группе. Старшей группе. Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010. • Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.-М.: Просвещение, 1990 • Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.-М.: Просвещение,1991 • Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие./ В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 155 • Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.- М.: ЦГЛ, 2004 • Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы.-М.: Ифортеский центр,2004 • Дыбина О.В.. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2004 • Мулько И.Ф. развитие представлений о человеке в истории и культуре.-М.: Творческий центр, 2004 • Борисенко М.Г., Лукина Н.А.Комплексные занятия с детьми раннего возраста (2-3 года).- СПб.: Паритет, 2004 • Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие.-М.:

		ТЦ Сфера, 2012 - Соколова Ю. Игры с пальчиками. –«Эксмо», 2014 - Кантор С.Развивающие игры от 1 до 3.-М.: Айрис-пресс,2013 - Игровые занятия с детьми 2-3 лет в соответствии с ФГОС.-М.: ТЦ Сфера, 2014 - Сенсорное развитие детей (цвет, форма, размер): дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего возраста.- Волгоград: Учитель, 2014
3.	Образовательная область «Речевое развитие»	- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. - Гербова В. В.Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет - Наглядно-дидактическое пособие Авт. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - А.К.Бондаренко. Дидактические игры в детском саду./ М.: Просвещение, 1999 - А.К.Бондаренко. Словесные игры в детском саду.-М.: Просвещение, 1977 - Л.М. Козырева. Развитие речи.- Ярославль: Академия развития, 2001 - Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.-М.: Просвещение,1991 - Соколова Ю. Игры с пальчиками. – «Эксмо»,2014 - Кантор С.Развивающие игры от 1 до 3.-М.: Айрис-пресс,2013 - Игровые занятия с детьми 2-3 лет в соответствии с ФГОС.- М.: ТЦ Сфера, 2014
4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	- Лыкова И.А. Программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2005 - Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста./ О.Г.Жукова-М.:Айрес-пресс, 2006 - В.Н. Волочкова, Н.В. Степанова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 - Конструирование./ З.В.Лиштван.-М.: Просвещение,1981 - И.В.Новикова.Аппликация из природных материалов в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2008 156 - З.А.Богатеева. Чудесные поделки из бумаги.-М.: Просвещение, 1992 - З.А.Богатеева.Занятия аппликацией в детском саду.-М.: Просвещение, 1992 - Кудрявцева Е.А., Попова Г.П.Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей детей раннего возраста.- Волгоград: Учитель, 2014 - Программа «Ладушки». И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. –

		Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г • М.Д.Маханёва. Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2004 • Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр.-М.: Аркти, 2004
5.	Образовательная область «Физическое развитие»	• Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез,2009-2010. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез,2009-2010. • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 • Азбука физкультминуток для дошкольников (средняя, старшая и подготовительная группы).- М.: ВАКО, 2005 • Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам.- М.: Владос, 1999 • Утренняя гимнастика под музыку.-М.: Просвещение, 1984 • Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. –М.: Просвещение, 1978 • Е.А.Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 1979 • Лайзане С.Я.Физическая культура для малышей.-М.: Просвещение, 1987 • Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С.Игры и развлечения детей на воздухе.- М.: Просвещение, 1983 • Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1983
	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	• Воспитателю о работе с семьёй.- М.: Просвещение, 1989 • О.Л. Зверева. Родительские собрания в ДОУ.-М.: Айрис-пресс,2007 • Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьёй.-М.: Творческий центр, 2004 • Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ.-М.: Творческий центр, 2005 • Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду.-М.: 2006

3.3 Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Использование ИКТ выводит усвоения полученных знаний дошкольниками на более высокий уровень. Внедрение ИКТ в воспитательно-образовательный процесс детского сада имеет много преимуществ, на которых следует остановиться:

- дает возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее, чем при использовании традиционных средств;
- позволяют увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала;
- позволяют делать поправки во время занятия, выполнять совместную работу детей во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь ребенок – педагог;
- использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста;
- одновременно используется графическая, текстовая, аудиовизуальная информация;
- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; природы, работу транспорта и т. д.);
- НОД с использованием информационно-коммуникационных технологий побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;
- высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;
- предоставляет возможность индивидуализации обучения.

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в ДОО используются следующие технические средства (ТСО):

- ноутбук - 1;
- компьютер – 1;
- музыкальный центр с караоке и 2 микрофонами;
- магнитофоны – 4;
- LCD телевизоры - 4;
- мультимедийный проектор – 1;
- интерактивная доска - 1;
- экран со штативом – 1;
- МФУ - 1;
- принтер – 1.

3.4 Режим дня.

Холодный период года.

№ п/п	Мероприятия	Группы					
		Раннего возраста (1 г 6 мес.- 2 года)	1-я младшая (2-3 года)	2-я младшая (3-4 года)	средняя (4-5 лет)	старшая (5-6 лет)	подгото- вительная к школе (6-8 лет)
1.	Приём детей. Самостоятельная деятель - ность детей. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.05	7.00-8.15	7.00-8.25	7.00-8.35
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35	8.05-8.35	8.05-8.35	8.15-8.40	8.25-8.50	8.35-8.50
3.	Самостоятельная деятель – ность детей.	8.35-8.50	8.35-8.50	8.35-8.50	8.40-8.50	-	-
4.	Подготовка к непосредствен- но образовательной деятель-	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00

	ности.						
5.	Непосредственно образовательная деятельность.	9.00- 9.10 9.20-9.30	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
6.	Второй завтрак.	9.30-9.40	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
7.	Индивидуальная самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.	9.40-10.15	9.40-10.15	9.50-10.15	10.00-10.20	10.35-10.50	10.50-11.05
8.	Прогулка.	10.15-11.30	10.15-11.30	10.15-11.30	10.20-11.45	10.50-12.00	11.05-12.15
9.	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей.	11.30-11.45	11.30-11.45	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.30	12.15-12.35
10.	Подготовка к обеду.	11.45-12.00	11.45-12.00	12.00-12.15	12.15-12.30	12.30-12.45	12.35-12.45
11.	Обед.	12.00-12.25	12.00-12.25	12.15-12.40	12.30-12.50	12.45-13.05	12.45-13.05
12.	Подготовка ко сну, сон.	12.25-15.00	12.25-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.05-15.00	13.05-15.00
13.	Подъем. Воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
14.	Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.45	15.25-15.40
15.	Непосредственно образовательная деятельность	15.50-16.00 16.10-16.20	15.50-16.00 16.10-16.20				
16.	Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.20-17.00	16.20-17.00	15.50-17.00	15.50-17.00	15.45-17.00	15.40-17.00
17.	Подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30
18.	Игры. Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30
19.	Игры, уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Тёплый период года.

№ п/п	Мероприятия	Группы					
		Раннего возраста (1 г 6 мес.- 2 года)	1-я младшая (2-3 года)	2-я младшая (3-4 года)	средняя (4-5 лет)	старшая (5-6 лет)	подготовительная к школе (6-8 лет)
1.	Приём детей. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
3.	Самостоятельная деятельность детей. Игры.	8.50-9.30	8.50-9.30	8.50-9.40	8.50-9.40	8.50-9.40	8.50-9.40
6.	Второй завтрак.	9.30-9.40	9.30-9.40	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
7.	Индивидуальная самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.	9.40-11.35	9.40-11.35	9.50-11.45	9.50-12.00	9.50-12.25	9.50-12.35

	Прогулка.						
9.	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей.	11.35-12.00	11.35-12.00	11.45-12.10	12.00-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
10.	Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.40	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
12.	Подготовка ко сну, сон.	12.30-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
13.	Подъем. Воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
14.	Подготовка к полднику, полдник.	15.30-16.00	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.45	15.25-15.40
16.	Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка.	16.00-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50	15.50-16.50	15.45-16.50	15.40-16.50
	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей.	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
17.	Подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30
18.	Игры. Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30	17.30-18.30
19.	Игры, уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 150» на учебный год.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является принцип событийности. Он реализуется в соответствии со сменой времен года и переживаемыми в этот период социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Тематика событий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (недели доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (день Земли, «Человек и природа»);
- миру искусства и литературы (недели поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества и др.).

Принцип событийности обеспечивает

- «проживание» детьми содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- реализацию программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть событий повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении события);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в события и подготовку к ним родителей воспитанников).

Обучение детей всех возрастов происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах детской деятельности. Событийная сторона жизни организована таким образом, что в ней постоянно появляется необходимость прибегать, например, к решению математических задач, написанию писем, разработке и чтению планов, составлению и ориентировке в календарях и т.д.

В структуре каждого дня есть постоянные моменты, обусловленные неизменными факторами (моменты, отражающиеся в ежедневном режиме), переменные, зависящие от недельной темы, от места дня в ходе недели. Постоянными в режиме дня кроме завтрака, обеда и ужина являются традиционные, повторяющиеся моменты ежедневной жизни, такие как чтение или рассказывание сказок. Для старших детей относительно постоянными являются часы непосредственно образовательной деятельности. Кроме запланированных взрослыми мероприятий могут возникнуть и неожиданные события – встречи, обращенные к детям просьбы, происшествия в личной жизни детей или взрослых, события в их семьях или их знакомых. Для всех этих событий находится время и место в жизни группы.

Календарно - тематическое планирование на учебный год :

Месяц	Тематика недели	Проекты	Сезонные явления в природе	Праздники	Традиции
Сентябрь	«Детский сад» «Овощи, фрукты» «Цветы» «Грибы»	«Овощи и фрукты – полезные продукты»	«Сентябрь – рябинник»	«Детский сад у нас хорош!»	Литературное чтение «Мы все про осень...»
Октябрь	«Хлеб всему голова» «Перелетные птицы» «Золотая осень» «Деревья и кустарники»	« Откуда хлеб пришёл»	Журавли улетают, листопад. Пора сбора урожая и заготовки его на зиму	Осенины, спартакиада «Золотая осень»	Выставки «Королевство спелых плодов»
Ноябрь	«Домашние животные» «Осень» «Неделя игры и игрушки» «Архитектура»	«Моя любимая игрушка»	«Моя любимая игрушка»	День матери	День открытых дверей
Декабрь	«Красавица зима» «Город мастеров» «Телевидение» «Новый год»	«Русский сувенир»	Зимовье зверей. Самый короткий день в году	Новый год	Экологические акции «Сохраним ёлочку», «Кормушка»
Январь	«Народные праздники» «Животные Севера» «Зимние забавы» «Что из чего и для чего»	«Снежный город»	Морозы	Святки	Неделя зимних игр и забав
Февраль	«Семья» «Животные жарких стран»	«Профессии важные и нужные»	Метели	День защитника Отечества,	Досуг «Мама, папа и я – спортивная

	«Защитники Отечества» «Масленица»			Масленица	семья»
Март	«Весна» «О любимых мамах» «Что нам стоит дом построить» «Театр»	«Мир волшебных слов»	Солнышко пригревает, бегут ручьи. День с ночью меряются	Мамин день	Театральная неделя
Апрель	«Гости» «Космос» «Мой город, моя улица» «Цветущая весна»	«Мое дерево»	Паводок на реке. Цветение деревьев. Вылезает медведь из берлоги	Весенний переполох	Неделя здоровья
Май	«Майские праздники» «Птицы перелетные» «Мой родной край» «Насекомые»	«Солнышко и одуванчик»	Мой – травник. Прилет ласточек	День победы, Выпускной бал	День выпускника
Июнь	«Ребенок в мире людей» «Русский поэт» «Веселые игры и забавы» «Неделя знатоков»	«Лекарственная корзина»	Цветение кустарников. Летом свет во всю ночь. Начинает петь соловей	День защиты детей	День игры
Июль	«Спорт и здоровье» «В гостях у сказки» «Экологическая неделя», «Воздушная неделя»	«Город на песке»	Страда и грозы. Начало сенокоса	Лето красное	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
Август	«Лесная»	«Полезные насекомые»	Урожай ягод и грибов. Август – серпень, густарь. Медовый Спас	Летний спортивный праздник	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы»

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело или занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разно-

уровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Название уголка (центра)	Задачи	Содержание	Материалы
Центр «Здоровье»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивное оборудование	<u>Ранний возраст</u> - горка - качели - мат - мяч с ручками, мячи средние и маленькие - массажный коврик - обручи - кубики, кольцоброс, кегли - конструкции для подлезания, перелезания, лазания - толстый верёвочный шнур - султанчики, платочки <u>Младший возраст</u> - мат - мяч с ручками, мячи средние и маленькие - массажный коврик - обручи - кубики, кольцоброс, кегли - конструкции для подлезания, перелезания, лазания - толстый верёвочный шнур - султанчики, платочки, ленточки - гимнастические палки, скакалки - мешочки для бросания (малые) <u>Средний возраст</u> - мат - мяч с ручками, мячи средние и маленькие - массажный коврик - обручи - кубики, кольцоброс, кегли - конструкции для подлезания, перелезания, лазания - толстый верёвочный шнур - султанчики, платочки, ленточки - гимнастические палки, скакалки - мешочки для бросания малые и мяч большой - флажки <u>Старший возраст</u> - мат - мяч с ручками, мячи средние и маленькие - массажный коврик

			• обручи • кубики, кольцоброс, кегли • конструкции для подлезания, перелезания, лазания • толстый верёвочный шнур • султанчики, платочки, ленточки • гимнастические палки, скакалки • мешочки для бросания малые и мяч большой • флажки • бадминтон • «летающая тарелка» • городки • детские гантели
		Пособия для игр	Атрибуты к подвижным и спортивным играм
		Картотека игр	Народные, хороводные, подвижные
		Альбомы и иллюстрации	<u>Младший и средний возраст</u> «Мы вырастем здоровыми» <u>Старший возраст</u> «Мужские и женские виды спорта», «Спортивная одежда мальчиков и девочек в разные сезоны»
		Папки-ширмы	<u>Старший возраст</u> «Неприятная вещь -плоскостопие», «Держи осанку» и др.
		Оборудование для закаливания	Дорожки для массажа стоп, коврики для закаливания
Уголок природы	• Расширение экологических представлений; познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения	<u>Ранний и младший возраст</u> • красиво цветущий растения с ярко выраженными частями • растения с крупными листьями для обучения навыкам ухода • два экземпляра одного растения (для нахождения одинаковых) <u>Средний возраст</u> • растения с разной формой и величиной листьев (опушенные, с зазубринами) • растения с различной степенью полива • различные виды одного семейства (герань, бегония) • по 2-3 экземпляра некоторых видов <u>Старший возраст</u> • растения с разнообразным строением стебля • растения с разными способами размножения • растения с различной потребностью в поливе и освещении 164 • лекарственные растения • маркировка на растениях, за которыми ухаживают дети • у каждого растения: модель ухода (влаги,

			свет, опрыскивание, рыхление)
		Дневник наблюдений	за живой и неживой природой
		Календарь природы и погоды	<u>Ранний и младший возраст</u> - картинка с изображением текущего времени года и действий ребёнка - картинка со стрелкой с изображением типичных для сезона состояний погоды - дидактическая кукла с одеждой по сезону <u>Средний и старший возраст</u> - материал с информацией по сезону, по знакомству с временами года, месяцами, днями недели - рисунки детей на экологическую тематику
		Муляжи	фрукты и овощи
		Детская литература природоведческого содержания, иллюстративный материал	<u>Ранний, младший и средний возраст</u> - книги с иллюстрациями о животных, птицах - наборы картинок с изображением животных, птиц, растений и др. - иллюстрации о труде взрослых в природе - альбом «Времена года» и др. <u>Старший возраст</u> - книги, иллюстрации с изображением животных, птиц, рыб, растений, труда людей в природе и др. - энциклопедии - альбомы о природе и природных явлениях - модели «Что нужно для роста и развития растений?», «Строение растений и животных» и др.
		Дидактические игры	<u>Ранний, младший и средний возраст</u> «Одень куклу», «Чей домик?», «Птицы», «Животные», «Деревья», «Цветы», «Найди маме детёныша» и др. <u>Старший возраст</u> «Береги живое», «Грибы», «Цветы», «Птицы», «Дикие животные», «Деревья нашего леса», «Океаны и материки», «Земля и солнечная система» и др.
		Природный и бросовый материал	материал для конструирования из природного и бросового материала (шишки, жёлуди, веточки, камешки, крышки, пластиковые бутылки и пр.)
		Инвентарь для трудовой	165 <u>Средний и старший возраст</u> инвентарь по уходу за растениями: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для

		деятельности	выращивания рассады и др.
Центр науки	Формирование у детей познавательного интереса и познавательной активности средствами экспериментальной деятельности, развитие наблюдательности, мыслительной деятельности	Литература для детей	<u>Младший и средний возраст</u> - книги познавательного характера - тематические альбомы <u>Старший возраст</u> - книги познавательного характера, атласы - тематические альбомы - схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов - серии картинок с изображением природных сообществ - карточки-подсказки «Что можно, что нельзя?»
		Коллекции, редкие предметы	<u>Младший возраст</u> - семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки зимы (весны, лета, осени)», «Ткани» <u>Средний возраст</u> - семена разных растений, шишки, камешки, бумага, пуговицы, коллекции «Подарки зимы (весны, лета, осени)» и др. - мини-музей «Камни», «Чудеса из стекла» и др. <u>Старший возраст</u> - всевозможные коллекции - мини – музей «Часы бывают разные», «Изделия из камня», «Раковины», «Кристаллы», «Перья» и др.
		Приборы	<u>Младший возраст</u> - лупы, зеркальце для игр с «солнечным зайчиком» - сосуды для воды, набор резиновых и пластмассовых игрушек для игр с водой, материал для игр с мыльной пеной - шарики-контейнеры с разными веществами и запахами внутри - пищевые и непищевые красители (гуашь, акварельные краски и др.) <u>Средний возраст</u> - лупы, зеркальце для игр с «солнечным зайчиком» - сосуды для воды, набор резиновых и пластмассовых игрушек для игр с водой, материал для игр с мыльной пеной - шарики-контейнеры с разными веществами и запахами внутри 166 - пищевые и непищевые красители (гуашь, акварельные краски и др.) - некоторые пищевые продукты (соль,

			сахарный песок, крахмал, мука и др.) На видном месте размещены правила работы с материалами, карточки-схемы проведения экспериментов (символы, рисунки) <u>Старший возраст</u> • материалы по разделам: «Песок», «Вода», «Глина», «Звук», «магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина» (-медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл; -зеркала, воздушные шары, лупа и др. -сито, воронки, цветные и прозрачные стёкла, песочные часы и т.д.)
		Неструктурированные материалы	<u>Младший возраст</u> • песок, вода, глина <u>Средний возраст</u> • песок, вода, глина, камни и др. <u>Старший возраст</u> • песок, вода, глина, камни, опилки, стружка, пенопласт и др.
		Природный и бросовый материал	<u>Младший возраст</u> • семена фасоли, бобов, гороха • верёвки, катушки, пробки, деревянные прищепки, шнурки и пр. <u>Средний возраст</u> • плоды, кора, пёрышки, листочки • семена фасоли, бобов, гороха • верёвки, катушки, пробки, деревянные прищепки, шнурки и пр. <u>Старший возраст</u> • семена, почва • камни, ракушки, мох и др. • проволока, мех, ткань, дерево, пластмасса и др. • технический материал: болты, скрепки, гвозди, шурупы и пр. • разные виды бумаги

Игротека (уголок развивающих игр)	• Расширение познавательного и сенсорного опыта детей, развитие элементарных математических представлений	Дидактические и настольно-печатные игры	<u>Ранний и младший возраст</u> • магнитная доска, ковровое покрытие, наборное полотно • геометрические фигуры, счётный материал на «липучках» • мелкие фигурки и нетрадиционный материал для счёта (шишки, жёлуди, камешки и др.) • набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) • объёмные тела для сериации по величине (из 3-5 элементов) (цилиндры, бруски и т.п.) • крупная мозаика • вкладыши • разрезные картинки (2-4 части) • разрезные кубики (4-6 частей) • картонные пазлы (9-12 деталей) • сборные игрушки (матрёшки, пирамидки – 6-10 элементов) • лото, домино • шнуровки • парные картинки • игрушки с прорезями для нанизывания <u>Средний возраст</u> • магнитная доска, ковровое покрытие, наборное полотно • геометрические фигуры, счётный материал на «липучках» • мелкие фигурки и нетрадиционный материал для счёта (шишки, жёлуди, камешки и др.) • мозаики • вкладыши • шнуровки • лото • парные картинки и др. настольно-печатные игры • «чудесный мешочек» с объёмными фигурами (6-8 элементов) • игры-головоломки (4-5 элементов) • горки для шариков • часы с круглым циферблатом и стрелками • счёты напольные • набор кубиков с цифрами • набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр • наборы моделей: деление на части <u>Старший возраст</u> • магнитная доска, ковровое покрытие, наборное полотно • геометрические фигуры, счётный материал на «липучках»
---	---	--	--

			• комплект цифр для магнитной доски • занимательный и познавательный математический материал :доски-вкладыши, логико-математические игры и др. • схемы и планы: групповая, кукольная комната, схема маршрутов от дома до детского сада и пр. • рабочие тетради по математике • наборы объёмных геометрических фигур • «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели • счёты напольные и настольные, счётные палочки • учебные приборы: линейки , сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал и др. • мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, игрушки со шнуровками и застёжками • игры-головоломки, головоломки-лабиринты • система наклонных плоскостей для шариков • часы песочные, часы механические игровые • весы рычажные с набором разновесов • логические таблицы • настольно-печатные игры • наборы моделей: деление на части (2-8)
Игровой уголок	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Материал для игры	• куклы разных размеров обоего пола • кукольная мебель • одежда для кукол • постельные принадлежности • посуда: столовая, чайная кухонная; шкаф для посуды • сумочки, корзинки • транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания • мягкие игрушки • коляски для кукол • атрибуты для ряжения • предметы-заместители
		Атрибуты для игр	<u>Ранний и младший возраст</u> • «Больница», «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и др. <u>Средний возраст</u> • «Больница», «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др. <u>Старший возраст</u> • «Больница», «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская», «Аптека», «Моря-

			ки», «Лётчики», «Повара», «Строители» , «Библиотека», «Театр», «Школа», «Вокзал», «Банк»
Уголок «Светофорчик» (совместно со строительным уголком)	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности		<u>Ранний и младший возраст</u> - крупный, средний и мелкий строитель - конструктор «Лего» - нетрадиционный материал: различные картонные коробки, контейнеры разных размеров и т.п. - крупный и средний игрушечный транспорт - небольшие игрушки для обыгрывания (животные, люди) - полотно с изображением дорог, пешеходных переходов - дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - макеты домов, деревьев, светофоров , дорожные указатели, знаки - литература о правилах дорожного движения <u>Средний и старший возраст</u> - крупный, средний и мелкий строитель - конструктор «Лего» - рисунки и схемы, алгоритмы выполнения построек - нетрадиционный материал: различные картонные коробки, контейнеры разных размеров и т.п. - крупный и средний игрушечный транспорт - небольшие игрушки для обыгрывания (животные, люди) - полотно с изображением дорог, пешеходных переходов - тематические строительные наборы : город, ферма, гараж, крепость , мосты, маяк, зоопарк или др. - дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - макеты домов, деревьев, светофоров , дорожные указатели, знаки - литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Родной город»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта		<u>Младший, средний и старший возраст</u> - иллюстрации, фотографии, альбомы о городе Иваново - художественная литература об Иванове - папки-передвижки с иллюстрациями «Природа Ивановского края», «Растительный и животный мир нашей

			местности», «Наш город в разные времена года» и др. • рисунки о городе, о себе и окружающей обстановке • куклы в русских костюмах и др.
Уголок «Книжкин дом» (совместно с уголком развития речи)	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. • Расширение кругозора, обогащение словаря, развитие психических процессов, развитие правильного дыхания, развитие артикуляционного аппарата • Подготовка к обучению грамоте	Детская художественная литература	<u>Ранний и младший возраст</u> • книги на твёрдой основе (сказки, потешки) • книги с динамическими элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т.п.) • книги разного формата • книги – панорамы • музыкальные книжки • книжки-раскладушки <u>Средний возраст</u> • рассказы, сказки о природе, животных и т.д. • книги по одному произведению, иллюстрированные разными художниками • энциклопедии для девочек и мальчиков <u>Старший возраст</u> • книги различной тематики и жанров, иллюстрированные разными художниками (о Родине, войне, приключениях, животных, о природе, растениях, стихи, юмористические произведения, сказки, книги о школе) • энциклопедии, словари
		Альбомы, иллюстрации, открытки	<u>Ранний и младший возраст</u> • эстампы на темы русских народных сказок <u>Средний возраст</u> • открытки по литературным произведениям • портреты писателей: С. Маршак, В.Маяковский, А.С. Пушкин и др. <u>Старший возраст</u> • наборы открыток по сказкам, литературным произведениям, мультфильмам • портреты художников-иллюстраторов : Е.Рачёв, Н. Чарушин • портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков и др.
		Книги, сделанные детьми	<u>Средний возраст</u> • материалы для ремонта книг <u>Старший возраст</u> • материалы для ремонта книг • книжки-самоделки (дети совместно со взрослыми)
		Тематические выставки (1 раз в квартал)	<u>Средний возраст</u> • «Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей» и т.п.

			<u>Старший возраст</u> • «Весёлые книжки», «Книги о нашей стране», «День рождения Пушкина» и т.п. • выставки с рисунками детей на заданную тему
		Атрибуты для игры в «библиотеку»	<u>Старший возраст</u> • библиотека по книжкам-малышкам (формуляры на каждого ребёнка, учётные карточки на каждую книгу)
		Материал для обогащения словаря и развития психических процессов	<u>Ранний и младший возраст</u> • предметные картинки с изображением предметов ближайшего окружения • сюжетные картинки с простыми сюжетами, а также со сказками • картинки для группировки (одежда, посуда, животные, птицы, рыбы, игрушки, мебель и др.) • серии (3-4 картинки) для установления последовательности событий, времени года, части суток <u>Средний и старший возраст</u> • предметные картинки для группировки и обобщения (по 8-10 в каждой группе предметов) • парные картинки • «Найди отличия» • серии картинок на установление последовательности событий «Времена года » и др. • складные кубики (6-8 частей) • разрезные картинки с сюжетами (6-8 частей) • разрезные контурные картинки (4-6 частей) • набор кубиков с буквами • набор карточек с изображением предмета и названия
		Тематические альбомы	<u>Ранний и младший возраст</u> • темы «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Животные» и др. <u>Средний возраст</u> • темы «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Животные» и др. • темы: «Цветы», «Российская армия», «Труд взрослых», «Времена года», «Семья», «Профессии» и др. <u>Старший возраст</u> • темы : «Родина», «Техника», «Космос» и др.
		Материалы на развитие артикуляционного аппарата и правильного дыхания	<u>Старший возраст</u> • артикуляционный профиль, фотографии или иллюстрации на все звуки

			• мыльные пузыри, надувные игрушки для развития правильного дыхания
		Материалы для подготовки к обучению грамоте	<u>Средний возраст</u> • кубики с буквами • картинки (предмет и его название) <u>Старший возраст</u> • игры на определение звука в словах • материалы для звукового анализа слов, предложений (разноцветные фишки, магниты) • касса букв • книги для чтения по слогам • азбука в картинках • звуковые линейки • таблицы по обучению грамоте • дидактические игры по ознакомлению с буквами
Уголок театра	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях		<u>Младший, средний и старший возраст</u> • небольшая ширма • разные виды театра (бибабо, теневой, настольный, ролевой и др.) • костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок (1-2 сказки в месяц)
Творческая мастерская	• Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца		<u>Младший возраст</u> • изобразительные материалы: восковые мелки, цветные мелки, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры, гуашь, пластилин, глина • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткань • кисти, поролон, клей, трафареты • стаканчики-подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20) • розетки для клея, подносы для форм и обрезков • готовые формы для выкладывания и наклеивания <u>Средний возраст</u> • изобразительные материалы: восковые мелки, цветные мелки, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры, гуашь, акварель, пластилин, глина • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткань, самоклеящаяся плёнка • кисти, поролон, клей, трафареты, стек, ножницы с тупым концом • стаканчики-подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20)

			- розетки для клея, подносы для форм и обрезков, банки, палитры <u>Старший возраст</u> - изобразительные материалы: восковые мелки, цветные мелки, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры, гуашь, акварель, пластилин, глина, шариковые ручки, сангина, пастель - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткань, самоклеящаяся плёнка - кисти, поролон, клей, трафареты, стек, ножницы с тупым концом - стаканчики-подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20) - розетки для клея, подносы для форм и обрезков, банки, палитры - материалы для нетрадиционного рисования: - с материалы для нетрадиционного рисования: сухие листья, кусочки поролона, ткани и др. - образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы рисования человека, животных, птиц и пр.
Музыкальный уголок «Весёлые нотки»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности		<u>Ранний и младший возраст</u> - музыкальные и звучащие игрушки - музыкальные книжки - магнитофон, диски с записями детских песен - нетрадиционные музыкальные инструменты (пластиковые прозрачные ёмкости с наполнителем: горох, жёлуди, шишки, камешки и пр.) - предметные картинки «Музыкальные инструменты» - музыкально-дидактические игры <u>Средний и старший возраст</u> - музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник и др. - магнитофон, диски с записями детских песен - нетрадиционные музыкальные инструменты (пластиковые прозрачные ёмкости с наполнителем: горох, жёлуди, шишки, камешки и пр.) - предметные картинки «Музыкальные инструменты», «Ноты» и др. - музыкально-дидактические игры - портреты композиторов

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержанием части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, является отражение направлений деятельности, выбранных педагогическим коллективом с учётом приоритетов развития муниципальной системы дошкольного образования.

Приоритетные направления деятельности ДОО по реализации образовательной программы дошкольного образования

Основными приоритетными направлениями деятельности МБДОУ «Детский сад № 150» являются:

**художественно-эстетическое развитие;*

**речевое развитие.*

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
- приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных) ;
- развитие детского творчества в различных видах детской деятельности

Речевое развитие - развитие речи детей, расширение словарного запаса , совершенствование грамматической структуры речи;

- обучение детей чтению традиционным и оригинальным способом

Учебно-методические пособия	Обоснование выбора парциальных программ
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ • И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет» , ТЦ «Сфера», М. 2007 г. • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» ТЦ «Сфера», М. 2009 г. • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» ТЦ «Сфера», М. 2009 • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ТЦ «Сфера», М. 2009 • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» ТЦ «Сфера», М. 2009 • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» ТЦ «Сфера», М. 2009 г. • И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2002.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп на основе амплификации содержания художественно – эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера. Оригинальная разработка системы занятий. Интересная, увлекательная форма проведения занятий с введением необычных игровых моментов при сохранении традиционных принципов

• И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2002. • И.М.Каплунова,И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2002. • И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Праздник каждый день: программ музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа).- ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОМПОЗИТОР-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ», 2002.	его построения. Приоритетными Определены задачи обогащения детей музыкальными впечатлениями, Развития воображения и чувства ритма, раскрепощения в общении, развития творческой активности и желания музицировать.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ • Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Пол ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2010.-192с. • Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Пол ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2010.-192с. • Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» . Москва «Школьная пресса», 2001 г.	В основе предлагаемой системы лежит комплексный подход, при котором на одном занятии и чаще всего на одном материале решаются разные речевые задачи. Таким образом ,внимание детей не отвлекается на новые персонажи и пособия, и грамматические, лексические и фонетические упражнения с ними проводят на знакомых словах и понятиях. Поэтому переход к построению связного высказывания становится для ребенка естественным и нетрудным.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ